



## Ursula B. Kannegießer

SPIELALTER	62–72 Jahre
WOHNORT	München
WOHNMÖGLICHKEITEN	Berlin, München, Köln, Bonn, Basel, Frankfurt a. M., Freiburg, Heilbronn, Würzburg
GRÖSSE	163 cm
HAARFARBE/LÄNGE	braun
AUGENFARBE	braun
STATUR / KONFEKTION	40
ETHNIE	mitteleuropäisch
SPRACHEN	Deutsch: Muttersprache, Englisch
DIALEKTE	kurpfälzisch, rheinisch, hessisch, schwäbisch
FÄHIGKEITEN:	Brecht Interpretin, Liedermacherin und Interpretin, Regie, Choreographie, Synchronisation, Lesungen mit Gesang, Kabarettistin, Autorin Sport: Schwimmen, Fitness, Bühnenfechten
GESANG:	Chanson – professionell
STIMMLAGE:	Alt
INSTRUMENT:	Blockflöte (gut), ak. Gitarre (gut), Posaune (gut), Akkordeon (Gk.)
FÜHRERSCHEIN:	(B) PKW
AUSBILDUNG	2000 - 2001 Schauspieltraining bei der Deutschen Schauspielakademie München, Abschluss: European Actor bis 2000 diverse Workshops im Bereich Hörspiel, Rundfunk, Synchronisation, Moderation
	WERBUNG 1983-1985 Gesangsausbildung bei Dr. Brigitte Löden, Bonn/Königswinter 1979-1983 Schauspielstudium bei Dr. Brigitte Löden – Theater-Musiktheater-Lehrwerkstatt Berg/Starnberg 1959-1964 klassische Tanzausbildung bei Mutschler, Heidelberg



### VITA

#### FILM/TV

- Jahr / Titel / Sparte / Regie / Rolle
- 2015 „Kaktus“ Kurzspiefilm/Rolle: Rita (Hauptrolle) Regie: Lena Beck/  
Produktion: BR Bayerischer Rundfunk
- 2015 In Gefahr / TV-Serie / SAT 1 Constantin Entertainment  
Regie / Martina Allgeyer / Gertrud Becker (HR)
- 2014 Eine Chance für die Liebe / TV-Serie / SAT 1 Constantin  
Entertainment / Regie: Kotic / Marie Kallert (HR)
- 2014 becoacht / Werbefilm / Colin Sygiel / Firma becoacht München /  
Elizabeth (HR)
- 2013 Linus / Kurzfilm / J.Max Gepperth / Medienakademie München /  
Cafebesitzerin (NR)
- 2013 Kalte Schultern wärmen auch / Kurzfilm / Mathias Gaumann /  
Medienproduktion Niemandsland Dortmund / Renate  
Bachwinkel (HR)



Ursula B. Kannegießer

- 2013 Mama / Kurzfilm / Constantin Stepan / Produzent: Bavaria Film GmbH / Mama (HR)
- 2013 Zeitgeist / Kurzfilm / Oliver Marquard / Produzent: Die Medienakademie München / Lucy (Antagonistin)
- 2013 Hol die Vergangenheit ein / Kurzfilm / Produzent: Macromedia GmbH München / Rosa (HR)
- 2012 Im Himmel braucht man kein Gepäck / Werbespot der Deutschen Stiftung Organtransplantation / Alexander Landsberger / Wartende
- 2011 Deutsche Bank – Passt immer / Werbefilm / Christoph Assauer/ Verkäuferin
- 2011 Horst & Marie / Kurzfilm / Dominik Utz/ Mutter (NR)
- 2010 Seifenblasen der Liebe / Kurzfilm / Regie: Daniela Höfele / Mitarbeiterin des Produzenten (NR)
- 2010 Der kalte Himmel/TV-Mehrteiler, ARD, Degeto / Regie: Johannes Fabrick / Frau Deissler (NR)
- 2010 Zugumzug / Kurzfilm / Regie: Paul Meschuh / Ehefrau (HR)
- 2010 Beppo / Kurzfilm / Regie: Felix Seeburger / Valerie, die Obdachlose (NR)
- 2009 Angst / Kurzfilm / Regie: Sebastian Heinrich / Bäuerin (NR)
- 2009 Wie Tomaten vom Himmel fielen / Kurzfilm / Regie: Bruno Fritzsche / Beate Sikora (HR)
- 2000 Die Anrheiner / TV-Serie, WDR / Regie: Daniel Anderson / Fr. Möhrmann (NR)
- 1996 Die Wache / TV-Serie, RTL / Regie: John Van de Rest / Fr. Schobert (NR)

#### THEATER

- 2015 Letzter Wille / Olga / Regie: Werner Bauer / Altmühlseefestspiele Muhr am See
- 2014 Schweig, Bub / Tante Anna / Regie: Christian A. Schnell / Altmühlsee-Festspiele Muhr am See
- 2013 Die toten Augen von London / Emma Fitzgerald / Regie: Jan Bodinus / Landesbühne Rheinland-Pfalz
- 2012 Die heilige Johanna/ Robert de Baudricourt/Erzbischof von Reims / Peter Couchon, Bischof von Beauvais / Regie: Mira Hildebrand / Theater Konradhaus Koblenz
- 2012 Schiller-Projekt / Erzählerin/König / Regie: Johanna Schubert / Theater Pepper München
- 2011 Hänsel und Gretel / Hexe / Regie: Walter Ullrich / Landesbühne Rheinland-Pfalz
- 2008 My fair Lady / Mrs. Pearce, Mrs.Eynsford-Hill / Regie: Egon Baumgarten / Kl.Theater Bad Godesberg
- 2008 Der keusche Lebemann / Regine Seibold / Regie: Gert Becker / Kl. Theater Bad Godesberg
- 2007 Hedda Gabler / Berte /Regie: Paul Bäcker / Kleines Theater Bad Godesberg
- 2005 Das Wintermärchen / Polixenes, Paulina, Prolog / Regie: Marcel Krohn / Berliner Tournee-Theater
- 2004 Der Raub der Sabinerinnen / Friederike Gollwitz / Regie: Marcel Krohn / Berliner Tournee-Theater
- 2004 Hänsel und Gretel / Hexe / Regie: Marcel Krohn / Landesbühne Rheinland-Pfalz
- 2004 Die spanische Fliege / Mathilde / Regie: Werner Bauer / Landestheater Dinslaken
- 2003 Schreib mich in den Sand / Linda (Mutter) / Regie: Barbara Gidde / Landestheater Dinsl.
- 2003 Woyzeck / Großmutter, Jude / Regie: Volkmar Kamm / Landestheater Dinslaken
- 2002 Dreigroschenoper / Mrs. Peachum / Regie: Christ. Alex. Schnell / Landesth. Dinsl.



Ursula B. Kannegießer

- 2001 Schwarzwaldmädels / Traudel / Regie: Hans-Dieter Bachmann / Kleines Theater Bad Godesberg
- 2000 Meisterdetektiv Kalle Blomquist/ Mutter / Regie: Cosmas Chatzionadis / Theater auf Tour
- 1999 Pünktchen und Anton / Dicke Berta, Antons Mutter / Regie: Natascha Retzy / Theater auf Tour
- 1999 Die unendliche Geschichte / Schildkröte, Spinne / Regie: Natascha Retzy / Theater auf Tour
- 1999 Der Zauberer von Oz / Farmerin, gute Hexe / Regie: Karl Schwake / Theater auf Tour
- 1999 Die Abenteuer des Tom Sawyer / Indianer-Joe / Regie: Natascha Retzy / Theater auf Tour
- 1998 Hänsel und Gretel / Hexe / Regie: Walter Ullrich / Landesbühne Rheinland-Pfalz
- 1998 Parzival / Herzeloide, Mrs. Moon / Regie: Alexander Brill / Schauspiel Köln
- 1997 FrühlingsErwachen / Frau Bergmann / Regie: Alexander Brill / Schauspiel Frankfurt
- 1996 Saison in Salzburg / Chor / Touristin / Regie: Peter Siefert / Schauspiel Bonn
- 1995 Dreigroschenoper / Betty / Regie: Frank Hofmann / Schauspiel Bonn
- 1994 Sechs Personen suchen einen Autor / Souffleuse / Regie: Peter Löscher / Schauspiel Bonn
- 1993 Vierzehn Hamlets / Hamlet / Regie: Jeremy Weller / Schauspiel Bonn
- 1990 Ankunft Quai Vier / Witwe / Regie: Janusz Wisniewski / Schauspiel Bonn
- 1989 Und wenn einer tritt... / Brecht-Solo-Progr. / Regie: U. B. Kannegießer / unterschiedl. Bühnen
- 1988 Cabavue / 2. Kabarettprogr. / Regie: Die drei Akteure / Anno Tubac Bonn
- 1987 Cabavue / 1. Kabarettprogr. / Regie: Michael Götz, Marius Jung, U. B. Kannegießer / A. Tubac Bonn
- 1986 Die Spießer von nebenan / Regie: Wolfgang Meyer (Bonnoptikum) / Anno Tubac Bonn
- 1983 Geschlossene Gesellschaft / Ines / Regie: Dr. B. Löden / Theaterwerkstatt Bonn
- 1982 Die Liebenden in der U-Bahn/Dame / Regie: Dr. B. Löden / Theaterwerkstatt Bonn
- 1981 Der Tor und der Tod / Mutter / Regie: Dr. B. Löden / Theaterwerkstatt Bonn

#### WERBUNG

- 2015 Rewe-Dein Markt. Es müllert, Werbefilm Rolle: Rentnerin  
Regie: Merian Meder, Produktion: It's Us Media GmbH
- 2012 Deutschen Stiftung Organtransplantation – (DomarFilm)  
Im Himmel braucht man kein Gepäck  
(Goldener Delphin – Cannes 2013)
- 2011 Deutsche Bank ... passt immer (Sommer & Co. GmbH)

#### SPRECHERTÄTIGKEITEN U. A. :

Veranstalter:

- 2007 Kinderkirchenführer / Bild-Ton Präsentation /  
Ludwig-Maximilians-Universität München